

## К вопросу о влиянии средств массовой информации на формирование синдрома дефицита внимания у детей

Р.Ф. Гасанов

Санкт-Петербургский научно-исследовательский психоневрологический институт им. В.М. Бехтерева

**Резюме.** В статье представлены современные данные о роли средств массовой информации в развитии как основных, так и сопутствующих симптомов синдрома дефицита внимания у детей. Представлены данные о развитии невнимательности, агрессии и дефицита школьных навыков в разные возрастные периоды детского возраста. Анализ представленных данных позволяет причислить средства массовой информации к одному из современных этиологических факторов.

**Ключевые слова:** синдром дефицита внимания с гиперактивностью, этиология, средства массовой информации, телевидение, дети и подростки.

### On the influence of the media on the formation of attention deficit disorder in children

R.F. Gasanov

The Service of children's psychiatry of St.-Petersburg V.M. Bekhterev psychoneurological research institute of Ministry of public health of Russia

**Summary.** The article presents the current data on the role of the media in the development of both core and associated symptoms of attention deficit disorder in children. The data on the development of inattention, aggression and lack of school skills at different age periods of childhood. Analysis of the data allows us to rank the media to one of the modern etiological factors.

**Key words:** attention deficit hyperactivity disorder, etiology, media, television, children and teenagers.

Давно обсуждается вопрос соотношения биологического и социального аспектов жизни, что, как писал В.И. Бельтюков, «представляет собой единство не только в плане генетических связей, но и функциональных» [1].

Понимание роли социальных факторов в развитии синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ) представляется особенно важным для создания модели психокоррекционных и психотерапевтических моделей в меняющихся условиях современного общества. В настоящее время ученые многих стран сосредоточены на изучении влияния телевидения на формирование внимания у детей с целью выявления и коррекции негативного влияния средств массовой информации (СМИ). Вместе с тем, как стало известно, влияние телевидения распространяется не только на функцию внимания, но и на эмоциональную сферу и адаптацию детей, страдающих СДВГ. Многие работы посвящены изучению негативного влияния средств массовой информации на конкретные возрастные периоды детского возраста.

В раннем возрасте до 2 лет, как указывает АРА [4], просмотр телевизионных программ общей продолжительностью более двух часов в сутки приводит к нарушению цикла сна/бодрствования и вызывает задержку интеллектуального и речевого развития. Эти данные базируются на результатах известных исследований D.A. Thompson и D.A. Christakis [20], а также М. Tanimura с соавторами [19]. Ученые провели долгосрочные исследования более 2000 детей в возрасте от 4 до 35 месяцев, которым демонстрировали телевизионные передачи на протяжении

нескольких часов в день, и обнаружили, что у таких детей впоследствии наблюдается задержка когнитивного и речевого развития. Также было отмечено, что трехлетние дети в условиях частого и длительного просмотра телевизионных передач к семилетнему возрасту обнаруживают трудности в усвоении навыков чтения и демонстрируют нарушение взаимоотношения с родителями.

Значимость социальных факторов в нарушении внимания у детей объясняется представлениями о механизмах восприятия у младенцев. В 1968 году W.E. Jeffrey выдвинул гипотезу становления функции внимания [11] в виде двухуровневой модели, где первым уровнем выступала ориентировочная реакция, своеобразный рефлекс, связанный с базовыми потребностями: питание и обеспечение безопасности. На данном этапе рефлекс определяют возникновение реакции и регуляцию ее активности. При усложнении задачи в действие вступает второй уровень, обеспечивающий замедление привыкания к стимулу после инициации распознавания его. Последнее обеспечивает не только факт реакции на стимул, но и способность к извлечению информации об условиях окружающей среды. У младенцев данный механизм позволяет более длительное время фиксировать взгляд и реагировать на различные признаки. Значимость предмета реакции младенца в этих условиях возрастает и со временем, в свою очередь, становится стимулом для инициации реакции. С точки зрения этой модели биологические потребности организма закладывают меха-

низмы когнитивного развития под воздействием внешних факторов.

У детей с синдромом дефицита внимания центральным патогенетическим механизмом является нарушение поддерживаемого внимания [10] как процесса, обеспечивающего в течение длительного времени внимание к внезапно появляющимся сигналам, служащим индикаторами изменения состояния окружающей среды. С этой позиции просмотр телевизионных программ является одним из наиболее значимых факторов современного социума, роль которого остается актуальной на протяжении всего периода детского возраста, затрагивая в разные периоды различные сферы психики ребенка.

В возрасте 3–10 лет любое количество эфирного времени просмотра связано с возникновением социальных проблем, развитием отклоняющегося поведения и экстернализацией [16]. Экстернализацией называют механизм защиты, проявляющийся экстраполяцией человека внутриспсихических проблем, конфликтов во внешнюю социальную среду [2], как тенденция перенесения ответственности на окружающих. Так, исследования, проведенные у 1037 детей в возрасте 5, 7, 9 и 11 лет в Новой Зеландии, показали, что просмотр телевизионных передач в раннем возрасте продолжительностью более 2 часов в сутки в последующем способствует снижению концентрации внимания, особенно ярко проявляющейся в подростковом возрасте [14]. К 13–15 годам подобные изменения устойчиво сохраняются.

Некоторые авторы отмечают динамику способности к воображению у детей под влиянием просмотра телевизионных программ. Так, в 1976 году J.L. Singer и D.G. Singer наблюдали 60 детей в возрасте от 3 до 4,5 года [18]. Все дети смотрели знаменитую в Америке детскую программу «Квартал, где живет Мистер Роджерс», демонстрируемую и в настоящее время. В этой передаче ведущий Фред Роджерс просто, доходчиво, используя куклы, рассматривает различные проблемы, возникающие у детей. В исследовании, проведенном J.L. Singer и D.G. Singer, дети условно были разделены на 3 группы. Первая группа детей регулярно просматривала передачу Fred'a Rogers'a, вторая была лишена этой возможности, а третья смотрела передачу в компании со взрослыми. Результаты исследования обнаружили снижение способности к воображению у первой группы, развитие воображения во второй и высокую способность к воображению у третьей группе.

С целью установления роли содержания телевизионных передач на нарушение внимания у детей в 1979 году L.K. Friedrich-Cofer с соавторами наблюдали 141 ребенка в возрасте 2–5 лет и не обнаружили никаких различий в развитии воображения у детей, смотрящих передачи Роджерса [7].

Некоторыми авторами подчеркивается влияние телевизионных передач на формирование расовой терпимости у детей. Так G.J. Gorn с соавторами в 1976 году обнаружили, что просмотр одной из самых популярных в мире детских передач «Улица Сезам» способствует изменению крат-

косрочных межрасовых отношений у дошкольников [9]. «Улица Сезам» — образовательная программа, направленная на обучение детей до 12 лет навыкам счета и чтения, нормам и ценностям современного общества, повествует о положительных и отрицательных чертах характера и способах решения конфликтов мирным путем. Программа появилась в 1969 году и представлена 43 сезонами. Русская версия программы демонстрировалась по СТС до 2008 года.

Аналогичное исследование было проведено мексиканскими учеными в 1974 году [6]. Исследовалось 173 ребенка в возрасте от 3 до 5 лет. Часть детей несколько недель подряд смотрела 50-минутные передачи первого сезона «Улицы Сезам», другой группе детей демонстрировались случайные развлекательные телепередачи. Обе группы были обследованы до начала эксперимента, через 7 недель и через 6 месяцев. Результаты исследования показали достоверный рост общих знаний об окружающем мире, пополнение запаса слов, навыков счета и чтения у детей, которым демонстрировалась передача «Улица Сезам» по сравнению с детьми, смотрящими развлекательные программы.

Кроме того, ряд работ, проведенных американскими учеными в период с 1986 по 2007 год, показали высокую вероятность в развитии агрессивного и антисоциального поведения у детей, проводящих много времени в просмотре развлекательных программ [5, 8, 17].

С 11 лет влияние телевидения обуславливает нарушение социальной адаптации через усиление градиента психического напряжения. Установлено, что просмотр телевизионных передач продолжительностью более 3 часов в день в подростковом возрасте связан с риском снижения внимания и трудностями в обучении. Так, в 2007 году исследовательская группа из штата Нью-Йорк [13] обнаружила у подростков и лиц молодого возраста (14, 16 и 22 года) низкий процент высшего образования и высокий процент невнимательности. Катамнестически обнаружено, что все обследованные в раннем возрасте проводили более 3 часов за просмотром телевизионных передач.

Влияние средств массовой информации на формирование личности и интеллектуальных способностей детей всегда привлекало интерес исследователей. В 1993–1994 годах J.L. Singer, D.G. Singer [18] предприняли исследование влияния сериала «Дети с улицы Деграсси» и «Жизнь продолжается» на развитие детей и подростков. «Деграсси» — название цикла канадских молодежных сериалов, повествующих о повседневной жизни детей и подростков на улице Де Грасси в Торонто. На протяжении нескольких лет прослеживаются судьбы героев сериала. В сериале снимаются актеры, взрослеющие вместе со своими персонажами с 1979 года, когда только появился сериал, до настоящего времени. Ученые обнаружили, что в тех случаях, когда просмотр сериала сопровождается обсуждением его содержания, у детей и подростков наблюдаются успехи в понимании истории, развиваются когнитивные навыки. С другой

стороны, просмотр сериала без обсуждения сюжета и морали не приводил ни к каким достоверным улучшениям.

И наконец, заслуживает внимания долгосрочное исследование J.G. Johnson с соавторами, проведенное в 2002 году [13]. Ученые установили достоверную связь между объемом времени просмотра телевизионных передач в детском и подростковом возрасте и агрессивным поведением в последующие годы. Связь с агрессивным поведением у детей ассоциировалась с ранней эмоциональной депривацией, низким семейным доходом, невысоким уровнем образования родителей, а также с психическими расстройствами детей, в том числе с синдромом дефицита внимания.

Таким образом, средства массовой информации оказывают огромное влияние на становление личности и развитие когнитивных навыков детей

общей популяции в целом и тех из них, которые страдают синдромом дефицита внимания, в частности. Как показывают многочисленные исследования, средства массовой информации могут служить одним из социальных факторов в развитии невнимательности. Однако выделять СМП в качестве самостоятельного фактора без оговорок было бы неправильно. В каждом случае целесообразно рассматривать количество времени просмотра телевизионных передач, их содержание и состояние окружающей социальной среды в период воздействия СМП. Вместе с тем приходится признать, что детям до 3 лет просмотр телевизионных передач не рекомендуется. В возрасте более 3 лет целесообразно ограничивать время просмотра и предпочтительно выбирать содержание телепередач, а также обеспечивать обсуждение их сюжета со взрослыми.

### Литература

1. Бельтюков В.И. Соотношение социальных и биологических факторов в развитии человека // Журнал «Дефектология». — 1981. — № 4. — С. 3–10.
2. Лейбин В. Словарь-справочник по психоанализу. — М.: АСТ Москва. 2010. — 956 с.
3. Хорни К. Наши внутренние конфликты. Конструктивная теория невроза. — СПб: Лань. — 1997. — 240 с.
4. American Academy of Pediatrics, Committee on Public Education. Children, adolescents, and television // Pediatrics. — 2001. — Vol. 107. — P. 423–426.
5. Christakis D.A., Zimmerman F.J. Violent television viewing during preschool is associated with antisocial behavior during school age // Pediatrics. — 2007. — № 120. — P. 993–999.
6. Diaz-Guerero R., Holtzman W.H. Learning by televised "Plaza Sesamo" in Mexico // Journal of Educational Psychology. — 1974. — № 66. — P. 632–643.
7. Friedrich-Cofer L.K., Huston-Stein A., Kipnis D.M., Susman E.J., Clewett A.S. Environmental enhancement of prosocial television content: Effects on interpersonal behavior, imaginative play, and self-regulation in a natural setting // Environmental Psychology. — 1979. — № 15. — P. 637–646.
8. Geist E.A., Gibson M. The effect of network and public television on four and five year olds ability to attend to educational tasks // Journal of Instructional Psychology. — 2000. — № 27. — P. 250–261.
9. Gorn G.J., Goldberg M.E., Kanungo R. (1976). The role of educational television in changing the intergroup attitudes of children // Child Development. — 1976. — № 47. — P. 277–280.
10. Hale J. A., Lewis M. (eds.) Attention and cognitive development. — N. Y.: Plenum Press, 1980. — P. 181–201.
11. Jeffrey W.E. The orienting reflex and attention in cognitive, development // Psychol. Rev. — 1968. — Vol. 75. — P. 323–334.
12. Johnson J.G., Cohen P., Kasen S., Brook J.S. Extensive television viewing and the development of attention and learning difficulties during adolescence // Arch Pediatr Adolesc Med. — 2007. — № 161. — P. 480–486.
13. Johnson J.G., Cohen P., Smailes E.M., Kasen S., Brook J.S. Television viewing and aggressive behavior during adolescence and adulthood // Science. — 2002. — № 295 (5564). — P. 2468–2471.
14. Landhuis C.E., Poulton R., Welch D., Hancox R.J. (Does childhood television viewing lead to attention problems in adolescence? Results from a prospective longitudinal study // Pediatrics. — 2007. — № 120. — P. 532–537.
15. Miller, R. Life Goes On, television, AIDS, and the adolescent viewer: An empirical investigation. — New Haven: Yale University. — 1993. — 156 p.
16. Ozmert E., Toyran M., Yurdakok K. Behavioral correlates of television viewing in primary school children evaluated by the child behavior checklist // Arch Pediatr Adolesc Med. — 2002. — № 156. — P. 910–914.
17. Potts R., Huston A.C., Wright, J.C. The effects of television form and violent content on boys' attention and social behavior // Journal of Experimental Child Psychology. — 1986. — № 41. — P. 1–17.
18. Singer J.L., Singer D.G. Can TV stimulate imaginative play? // Journal of Communication. — 1976. — № 26. — P. 74–80.
19. Tanimura M., Okuma K., Kyoshima K. Television viewing, reduced parental utterance, and delayed speech development in infants and young children // Arch Pediatric Adolesc Med. — 2007. — № 161. — P. 618–619.
20. Thompson D.A., Christakis D.A. (2005). The association between television viewing and irregular sleep schedules among children less than 3 years of age // Pediatrics. — 2005. — № 116. — P. 851–856.

### Сведения об авторе

**Гасанов Рауф Фаикович** — к.м.н., старший научный сотрудник отделения детской психиатрии Санкт-Петербургского научно-исследовательского психоневрологического института им. В.М. Бехтерева. E-mail: raufgasanov@mail.ru